



GAIDZ · PARIS, FR

Directrices Técnicas

Dolby Atmos · Entrega y especificaciones de catálogo

Estas directrices garantizan una conversión a Dolby Atmos limpia, rápida y predecible a cualquier escala, de un solo tema a un catálogo entero. Cada entrega se mantiene al nivel de un single estrella, sin idas y vueltas.

01 MATERIAL FUENTE

- **Stems o multipista:** los mejores resultados, el estándar para producciones actuales y archivadas.

02 ESPECIFICACIONES DE ARCHIVO

- **Formato:** WAV o AIFF, sin comprimir. Sin fuentes MP3/AAC ni con pérdida.
- **Profundidad:** 24 bits mínimo (32 bits flotante aceptado).
- **Frecuencia:** 48 kHz o 96 kHz.
- **Headroom:** true peak en -1 dBFS o por debajo, sin recorte.
- **Stems:** exportados sin limitador ni procesamiento en el bus máster.

03 REQUISITOS DE LOS STEMS

- Todos los stems de igual duración, comenzando en el mismo punto (compás 1 / 00:00:00), para que alineen al importar.
- Agrupados con lógica (p. ej. batería, bajo, música, voz principal, coros, FX), o aportados pista por pista.
- Cualquier procesamiento del bus máster / mezcla aportado por separado, o indicado.
- Nombrado claro de archivos: Artista_Tema_Stem.

04 REFERENCIA

- Incluir el máster estéreo publicado como referencia sonora para la mezcla.

05 METADATOS

- Título, artista, versión e ISRC (si está disponible), por archivo o en una hoja adjunta.

06 ENTREGA Y CONFIDENCIALIDAD

- Enlace de transferencia seguro: WeTransfer Pro, Dropbox o tu método preferido.
- NDA disponible a petición, firmado antes de compartir cualquier archivo.

07 PROCESO

- Cada catálogo empieza con un lote piloto.
- Cada lote incluye rondas de revisión hasta la aprobación.
- Plazo de entrega acordado por lote.

08 LO QUE RECIBES

- **Máster Dolby Atmos:** ADM BWF (.wav), listo para Apple Music, Tidal y Amazon Music.
- **Render de referencia binaural:** para revisar la mezcla inmersiva con auriculares.

GARANTÍA DE CALIDAD

Cada máster Dolby Atmos se entrega revisado (QC) y validado por las plataformas a la primera. Garantizado.